電聲日報

RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL I NO. 141

一四一號
每份四分
民國二十一年九月十八日
中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

一四一號

電影與娛樂

九一八！九一八！九一八！

在去年今日、我日在廿四小時內失了瀋陽，失了東北的首府、從此敵人一點點一步步進行蠶食、在一年內我們整個的東北差不多都落在敵手，這種損失恥辱，比五九還要利害、較五三更要痛心、所以我們主張在今天這九一八國難一週年紀念日、無論電影院遊戲場與及其他種種娛樂場所、都應該遵照政府的明令、實行停止一天、利用時間來細細追念、這個大恥辱大損失、如果一個一年三百六十四日都是麻木的人、只要在這一天、清醒一次、也非無用、我們本來今天也決計停刊一天、但是想到報紙的立場、是民衆的喉舌、以宣傳爲職責、所以我們要利用這一天去做點宣傳的工作、我們希望讀者們對於這九一八難國、必須有深切之認識、認清我們的敵人、確定我們的目標、我們不主張唱高調說空話，樣樣都要切實做去、電影界的人也有很重要的任務、除了普通娛樂之外、電影也是一種宣傳工具、把民族的意識把愛國的思想灌注民衆的腦筋裏、所以希望電影界從此也要振作一點、今天我們決定不去看影戲了、即使有什麼批評、也要遲點登出、我們要努力盡國民的一份子、把同人愛國的熱忱、向讀者諸君痛陳之、

歌舞明星播音代價

大三元一頓夜飯 汽水六十瓶化裝品一批

前兩天家庭工業社、託丁悚請來明月歌舞團來播音兩日、聽說在播音之後請了全體人員到大三元大嚼一頓、當時一共開了五大桌、別的不說，單就汽水一項已經開了六十瓶、並且散席時又由家庭工業社贈送一大批化裝品、所以明月的人飽餐之後、又滿載而歸、莫不喜色洋洋呢、

□電探啓事□

敝探除在本報撰稿外、並未在他報投稿、外間發現同名者、實未敢掠美也、

○電聲○

薛覺先被控續審

日前因拒絕與薛覺先同舞致爲薛友馮瑞亭批頰之舞女唐愛妃、實行控薛以教唆罪、第一次開審時、薛赴杭未到、昨日開第二次審判、薛亦請律師到庭辯護云、（非）

租界影院將抽捐

近日租界影戲院事業日盛一日、工部局當局有人建議將在各大小戲院抽收捐稅、以補收入、聞界內各戲院現共有座位一萬八千八百座、惟將來如何抽法、現尚未定云、（探）

戲院今日決不休業

據昨日大美晚報消息、謂昨日上海中外各大戲院開會、決定今日照常開演、影戲對於外人開設的戲院我們沒有怎麼問題、不過如果是中國人開的戲院也這樣違背政府的命令、與夫社會的公意、照常做戲、實在是喪心病狂的冷血動物呢、（銘）

王美玉控告電影報

王君達以誹謗控告 昨日開庭因故改期

在六月念三日的「開麥拉」電影報上、曾經登了一篇「有聲片麻醉了王美玉、」是說王美玉丈夫的玉成公司和丞清賢的和合公司攝製聲片、解約之經過、不想王美玉看了這篇文字大不以爲然、但是又因爲是事實、所以當時並沒有表示、但是爲了自己的名譽又不得不更正一下、不過王美玉給開麥拉的更正信我們直到八月四日才在開麥拉報上發見、因爲相隔日子太遠所以記在心裏人自然很少、昨天、據本報得來消息、開麥拉報竟因此事被王美玉之丈夫王君達以誹謗罪在法院起訴、並且在昨日下午二時半、將在第九庭開審了、記者遂特至法院觀審、才得其詳、王美玉因爲更正信刊出後的第二天、（即八月五號）又看見開麥拉報『隨便談談』中又有一篇、『更正與不滿意』內中大意敍述新聞記者探得秘密消息、雖係事實、但極難發表、內有一句云、「這是事實、不過是秘密的、怎能更正呢、事實如果需要更正，世界上倒不如沒有報紙的好一、惟文中並王美玉，但她則認爲影射、並且有關已名譽、於是就催王君達請詹紀鳳律師以誹謗罪來控告開麥拉、任昨天開審的時候、開麥拉報編輯老早便依時到庭、據他對記者說此事、王美玉並沒有充份理由、況且是非曲直自有法律公斷、因爲登錯了更正後、報館當局責任已了、所以斷不至會什麼罪名、至於王君達爲了自己「玉成公司」四字招牌的關係、也拉了人來作證人、不過這位證人獨腳戲時的搭當餞天量、他還是玉成公司的股東、開麥拉方面、也請好了王培源王友林兩位律師、但是昨天因了某種緣故屆時僅個訊一過便宣傳改期再審、據開麥拉的人說他們自信總可以獲得最後勝利的、（編者按、此稿發後又得消息謂雙方代表律師有進行接洽和解之說云、）

這是好萊塢德國明星曼琳黛屈絲的小影、她是派拉蒙公司皇后、最近希佛萊跟妻子離婚、便是因爲愛她、不過她究竟能夠把自己的丈夫離了去因跟希佛萊結合、那倒是一個大問題呢

今日開映影片比較表 批評揭曉

◀初次開映者▶

戲院	片名	評
北京	火山情血	(B)
	（詳評見前日本報）	
南京	菲州小人國	(E上)
	（詳評見前日本報）	
國泰	人猿泰山	(B)
	（詳評見前昨日本報）	
光陸	情盜	(C下)
花園電影場	情盜	(C下)
	（詳評見前日本報）	
卡爾登	卡門	(B上)
	（詳評見昨日本報）	
新光	夜世界	(C上)
	（詳評見前日本報）	
巴黎	浪漫之夜	(C)
	（詳評見昨日本報）	

二次以上開演者

戲院	片名	評
中央	新劇	(X)
山西	豪華一夜	(乙下)
光華	海外鵑魂	(丙)
恩派亞	跳舞	(X)
百老滙	天香國色	(B)
	（詳評見本報創刊號）	
東海	續故都春夢	(乙上)
浙江	海上閻王	(丁)
光明	羅克開快車	(B)
夏令配克	決死艦隊	(C)
威利	白地獄	(A)
黃金	主僕戀愛	(C)
東南	銀星幸運	(丙上)
卡德	愛與死	(丙)
奧飛姆	十九軍抗日戰史	(丙)
福安	女俠黑牡丹	(丙)
萬國	三集紅蝴蝶	(丙)
虹口	復仇	(B)
九星	銀星幸運	(丙上)
共和	上海抗日大戰	(丙)
新中央	武術	(X)
天堂	女鏢師	(丙)
西海	芸蘭姑娘	(乙)
閘北	十九路淞滬血戰史	(丙)
明星	豪華一夜	(乙下)

娛樂

增進優美生活 解決人生煩悶

體育：揭破內幕 集會祕聞 公正批評 健將趣事

消遣：指導應美娛樂 介紹愉快場所

提倡體育與九一八

今天是什麼日子、我們永遠不要忘記這一次嚴重的國難、在這樣的日子實在不願談什麼娛樂、不過我們須知救國雪恥也要有一個方法、讓我引一件事實爲證、在歐洲大戰後、德國的情形怎樣、壯丁都戰死了、國土被人佔據、但是德國人在這樣艱難困苦中、居然能夠打破難關、重新建設一個新的德意志、他們並不是跟敵人戰爭、他們的唯一方法是提倡體育、全國人民無論男女大家都鍛鍊得銅皮鐵骨、奮發有爲、現在有誰敢公然侮辱他們、這個方法很足取法、所以我們現在如果要救國雪恥、不須習大炮飛機、趨快把全國同胞的身體訓練得強健起來、實行我們以體育來救國的主張、

體育短訊

劉長春匆匆北上

我國參加第十屆亞令匹克運動會代表劉長春及宋君復沈嗣良等、自前日抵滬後、宋以接北平家中來信道及失竊事、故不再勾留、偕劉於昨日匆匆北上矣、

網球賽又告展期

本定昨日舉行之中英羅泊杯決賽、結果以天雨又告展期、

周鐵門前日抵滬

隨華南隊出征南洋之周賢言、已於前日偕李義臣回滬、聞將加入東華隊云、

請打電話一九四一九報告消息

—今年足球季—

東華仍有奪標希望

東華本季之戎績殊一出一般人意料、初次出馬雖戰線不及去年之强硬、然頑强之林肯隊已望風披靡、現在周鐵門及李義臣龔陸續返滬、戰線益爲鞏固、本屆足球錦標仍屬大有希望云、

▲我們的希望▼

我們要學從前德皇威廉第二說一句「中國的將來是在海上」、中國的海岸線是這樣長、我們需要的是勇敢的不怕死的能夠跟海洋作戰的健兒去保護、現在看看我國的海軍怎樣、腐敗得眞可憐、所以在我們紀念國恥的時候、應該不要忘記我們將來的希望是在水上、你看上面圖中的幾位勇士、他們駕着那小小的木舟、能夠不怕波浪開到洋面去、現在我們希望便是能夠多得點這種勇士、

將來男子個個都要成勇士、女子呢也要奮發有爲、我們最歡迎的是有強健體格的女同胞

華商 三和公司各部之營業及總經理之貨品
創設於民國十一年 上海南京路五十六號

本公司成立有年信用久孚經營中外貿易計分下列各部：
進出口部 中外貿易代定貨物
出版部 編撰經銷發行書報
代辦部 價格較廉不致受欺
門市部 分設各地零售貨物
信託部 代收匯款及信託事
食品部 科學方法改良監製
委銷部 代銷積貨寄售貨品
服務部 代銷門券代定座位

總經理之出品
玲瓏膠泥（又名人造皮）
標準乒乓用具（三和牌 天瑪牌 玲瓏牌 乒乓球）
明信片（明星 風景 美術 人體）
婦女用品
玲瓏醬油精露
一乙健身丸 一乙遺精藥 一乙玫玲粉 一乙香烟敵 一乙雀斑水 一乙面疱粉 名目繁多不克備載

總理下列各社營業及出品
中國攝影供應社 創製各種國貨之攝影材料
商業設計顧問社 解決商業內部組織及現代廣告
中國攝影新聞社 供給新聞照片於世界各國之報章
三和舊品流通社 專銷定好之小件舊貨價格優待
一乙半元製藥社 不裝璜不登廣告特藥品靈效推銷
攝影畫報社 玲瓏雜誌社 電聲日報館 玲瓏漫畫社 玲瓏叢書社

華商 三和公司 總經理

電影 電聲日報
MOVIE CRITIC
梁心璽編
一四一號
▲不為壓力所屈 ▲不登電影廣告 ▲不收免費映券
消息靈通正確 批評嚴正忠實
□是你們的嚮導□
發行所南京路五十六號 華商三和公司

毋忘九一八

實行以電影救國

東三省失陷在敵人手裏已經整整一年了、在這一年內除了義勇軍跟敵人拚命之外、民衆究竟有過些積極的救國工作沒有、我國的民衆也實在太麻木、太過畏難苟安了、為了要把迷醉了的同胞從迷夢中喚醒、我們希望國產電影界把一個重大的責任負起、永遠拚棄了麻醉人心的影片、多拍引起愛國心的片子、實行以電影救國、末了希望大家不要忘記這九一八、

從好萊塢來

明星練習體育

恩哈婷的丈夫哈利自從離婚後忽然注意起運動來、每天總見他在馬理布海邊、練習賽跑呢、

莉拉喜歡脚踏車

女明星莉拉海姆士最喜歡乘脚踏車、每在她工作完畢後、她便駕起脚踏車風馳電掣地玩起來、因為她說這是一種很好的運動呢、

好學的雪爾維亞

在好萊塢的女明星中、雪爾維亞可以算是最好學的了、在她的家裏有一個宏偉的圖書館、裏面藏書中有許多是很名貴的版本呢、

克格尼態度堅決

新進明星克格尼自與公司發生意見後、他堅持非增加薪水誓不繼續工作、近已動身往紐約、以示其態度堅決云、

薏莉莎眼光受傷

薏莉莎蘭地自從「黃票子」一等片出後、名氣大噪、於是繼續不斷地拍了好幾張片子、近日因眼睛受炭精燈的照射、眼光受傷、頗感不適、故已決計暫時休養、

火山情血第一天 目光集中鄭君里 受寵若驚怕難為情?

鄭君里這次在火山情血中演來頗為賣力、自以為是得意之作、所以在北京大戲院開映的頭一天第一場、他便翩然蒞止、來看看他自己的作品究竟受觀衆歡迎否、當他一踏進戲院裏時、霎時全院空氣緊張起來、大家都發見了片中的主角也到場了、於是大家不約而同把眼睛緊緊釘着了他、他行到那裏目光便跟他轉移、後來看到他有點太難為情了、加以他平日已經是有名怕羞的、所以這天簡直把他迫得無處躲避、要想不看走出去又不好意思、所以只得硬着頭皮找個位子坐下來、「好在不到一會便開映、」所以鄭君里便也在黑暗中逃過了別人的目光了、

補報注意

下列各期之本報、業已售罄、一、三、四、五、六、九、十、三一、三六、四五、四六、四九、五〇、七八、七九、七〇此外均有餘存補購每份大洋三分、

許曼麗膺選

春潮又加一位女角

顏鶴眼的有聲處女作「春潮」開拍聲浪、蘊釀已久、男女主角雖已有人担任、(高占非和艾霞)但女角方面依然有人才不敷之嘆、最近因為胡秋霞不肯幹、便拉到了黎莉莉、結果還少一個角色、到現在才拉到了許曼麗、許本來從前是聯華第一廠與陳燕燕處同等地位的、後來加入了明月歌舞團便改換舞台生活、久已沒有在銀幕露面、這次在「春潮」中所任雖非重要地位、不過這是她重上銀幕的處女作呢、

袁叢美是萬能博士

中國人真多萬能博士、王元龍昆仲自己會編劇導演主演、現在有一位袁叢美也很利害、他除了演戲之外還會編劇導演、並且聽說他今年在暨大畢業了、現在還兼任起政治學教授呢、

女明星莉拉海姆士對着花、但是她不是賞花,她是從美麗玫瑰花裏、幻出她的大有希望的將來、

玲瓏消息

啼笑因緣將續映

「啼笑因緣」一片之糾紛蘊釀已久、明星公司損失不貲、最近始幸告解決、聞明星該片第二集早已攝竣、將來大約由南京首次開映云(絮)

巴達之賊太辛苦

王元龍為情面關係答應加入齊天舞台的月宮寶盒裏做主角巴達之賊每日三十元、近王進款雖豐富、然工作無日無夜未免太辛苦呢、(飛)

殷明珠思鄉

殷明珠日前以思念家鄉、故前兩天動身到自己的鄉下去玩一會呢、(巴)

讀者呼聲

本欄專供讀者自由發表意見──評論或記述與更正──來稿須具姓名住址圖章、文責自負、無酬、

欺騙讀者之影評

編輯先生台鑒、余觀影已二十餘年、對之極感興味、市上各種電影刊物均閱、對於 貴報尤有特殊信任、但閱 貴報一三八號之「非洲小人國」之批評則等級為「E等片」其他電影刊物對於此片之批評則頗佳、且附有特刊等、余未免有疑、遂依 貴報評語末段所云『讀者如不信本文所言、極歡迎前往參觀、然後可以證明本報影評之公正忠實也』遂與女友二人偕往、觀畢、果如貴報所述、不特無情節、且不及普通新聞片、女友均怏怏不樂、大呼上當、未知貴報對此不忠實之刊物之影評、可否加以攻擊、

編者按各報有各報之立場、各報有各報之環境、評影雖可因環境而轉移、但本報誼屬同行、前於新雅酒樓會議決一體對外、故寧可人之犯我、我不犯人也、

名貴照片極多

三六六期內容大變 昨日出版

攝影畫報

▲圖文並茂 ▲精神飽滿 ▲印刷超羣 ▲成績過人

是書本格局活體字排印之鼻祖 閱之愛不忍釋 國民政府內政部特許登記證第一號

本報每逢星期六出版、為中國唯一有趣味有價值之時髦刊物、最受青年及婦女之愛閱、內容華麗漂亮、舉凡時髦消息、時髦照片、以及時髦生活等之珍聞、蒐集彌詳、文字饒有興趣、所以本報深受時髦仕女所愛閱、更為時髦青年所傾倒、全年四百大頁〰紀念〰八週〰特價 原價二元五角 僅收一元 寄費在內 更:贈「利益券」十元用後立給現金十元至一千元現金、辦法純正並不開彩須閱此廣告方為有效(南京路五十六號三和公司出版部啟)

RADIO NEWS 電聲日報

第一四一號

簡明學理 實用常識 各路線圖 音台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

亞美永生電波大衝突之經過 波長遷回原處之詳情

(聲探)

此次永生播音波長之地位、實在太擠、加之射幅廣闊、致擾及其他電台多家、而亞美以波長相近、互擾尤烈、在最佳之外差式收音機收音、則祗相隔一線、他種收音機更無論矣、時為廢曆秋節、永生適有某化裝品廠之特別節目、亞美是日亦有特別節目、先一日永生試播、因與亞美相擾、由陳志賢君(即承造該台者)用電話與亞美商酌減短三公尺至二百六十四公尺、而永生加長四公尺、至二百七十九公尺、當晚亞美即改短、在播送美昌特別節目時、永生適播送唱片、亞美幾不能聞、十五日晨亞美以永生失約、不允再讓、於是永生挽化裝品廠李甓(為亞美蘇及華光陳之業師)以秋節陳方無工人改動、萬不得已要求諒解、再情讓一天、並由李担保十六晨九時決照原議遷至二百七十九公尺、亞美當即允諾照辦、永生及陳志賢亦均表示同意(故昨日本報有亞美改短波長之消息)、不意十六晨十時許亞美播送商情時永生又忽相擾、於是亞美永生又一度交涉、永生諉於陳志賢、而陳則諉於無波長表、至下午五時永生經理孫君用電話向亞美借波長表、當由亞美飭人送至永生、由陳較驗永生波長、非但未改長且較原定波長二百七十五短二公尺(二百七十三公尺)亞美以彼方不顧信用、情理不能再忍、故決將波長移回原處、彼方一日不履行原議、則決不再讓云、是誠中國播音界之不幸、而聽衆當感廣播界畸形發達之苦矣、再作晤亞美蘇君云此事過去、陳君永生及亞美之感情當不難解決、但吾國無線電界播音台之時常發生電波衝突、殊為不幸、而曾為一度集議之中國播音聯合會應早日成立、

廣告價目

每方寸一元 國貨廣告特別優待 ══指定地位加倍══ 長期訂約面議 每行十字二角半(起碼四行)

館址 上海南京路五十六號 三和公司總發行

電話 一九四一九

運用新的藝術 創造美的照相

雪懷 美術照相室

是最高尚華麗的照相室
是上等士女最滿意的照相室
是閨閣名媛常到的照相室
是愛美諸君最歡迎的照相室
是藝術家贊許的照相室

廉價 四寸美術照相一元可得四張 六寸美術照相三張一元五角

美術報名照相最新最快最廉隔日即可取件〔陵林〕

地址 南京路新新公司後面慈安里

贈品 憑此廣告拍照加贈香水一瓶

痛心的九一八 播音台麻木 聽衆沉醉

去年今日、日寇犯瀋陽、今年今日、日認僞國、明年今日、……唉!長此以往、只須幾個(九一八、)整個的中國、可以完全脫離國人自主權、他們日本人所拿來自大的、只有軍火、吾國科學若能發達、人民肯研究、肯吃苦、能團結當然不怕强敵了、

今日各電台均停止播音、但決不能完全停止、至於娛樂節目、當然暫停誌痛、但宜傳國難、介紹國貨、以及演述國恥史實義不容辭、無論如何不能停止、若各電台、藉國恥日、得休假一天、則有違國民之天職、且有負於國家及人民也、

至於聽衆、亦宜一致合作、對於國難演說、尤須開聽、否則甘心為亡國奴矣、請讀者試閉目一思、若有敵人執鎗至府上、將殺父母叔伯、將姦妻女情人、忽聞天空有言曰、請開聽無線電機國難之演說、即可免矣、試問此時閣下願聽國難之演說歟、

收音機內應注意的事(二)

(裴逸)

我們一些燈泡拿來細看、普通只有四只脚、我們可以知道、那二只並排的脚、而且是粗的、這就通燈絲的(Jiment)插脚、譬如燈絲的脚在內再看在外面的二只脚、向右手的一只、是通屏的(Plate)、左手的就是柵(Gris)脚、

當收音機有一種按序的答容聲、在聽筒中聽見、(不是電報碼)這就是柵隙(Gris-leak)的兩端沒有接觸着、非柵隙的阻力太大了、我們可以用小些阻力的柵隙來代替、

倘當收音機的燈泡是亮着、但在聽筒中沒有聲音聽見、我們先要看聽筒末端的插筒(Tack)是否過於插太進、(如插若是適當的、那麼要找收音機)或沒有插進、屏(Plate)的線路了、若收音機有一個小小的容電器(By-pass-coudeuser)經過聽筒的、(這個容電器是保護聽筒受損害的)我們可以來試這隻容量器是否好的、用電瓶接了那容量器的二端、再用電表去量、是否在電表上有電流過、倘是有的、就是不好的了、因為收音機內的電流、都向那容電器流去、聽筒中當然是沒有了什麼聲音、於是再看燈泡座內有否碰着燈泡的屏脚和柵脚、然後再細查屏和柵的線路、若確是沒有什麼壞處、那燈泡老也要如此的、最好換了新燈泡、和去試驗方棚(Trausformer)有否被燒毀、天線和地線、不接收音機、聲音也要減輕了許多、

上面的話都是收音機的毛病、當然不是一二百字能說完的、並且也不是空談的、要有了收音機實驗才行、(完)

定報價目

本埠每日專差遞送 每份大洋四分 一個月洋一元 三個月二元半 全年大洋十元 外埠與本埠同 國外半年大洋七元 (寄費均在內)

館址 上海南京路五十六號

電話 一九四一九

熱心愛國之電台 今日國難之特別節目

本報連日因今日之九一八、為文貢獻意見於各電台、屢刊於本報、蓋電臺之成立、不可專以麻醉之娛樂、使民衆忘其為中華民國之國民也、昨日電詢各電台、未免大失所望、蓋多不顧為國宣傳耳、幸南京政府對此麻醉民衆之機關、加以取締焉、所幸尚有機列三大電台、均有特別國難節目、亟刊於后、(遺漏在所不免、請於今日送下、當補刊、以資鼓勵也、

華東公司

華東公司今日九一八紀念節、各種娛樂完全停止、但於上午十時起、特請陳彬和先生在本台演講「九一八事變的起源及經過情形」、正午十二時再有盧作孚先生講「如何紀念九一八事件」、晚間八時起則請杜仲遠先生講「中國義勇軍與中國之將來」、

建華公司

建華公司上午十時半至十一時半特請張雨農先生演講「空防」、昨日三時半已有對於九一八之演講、自下星期一起建華公司之播音節目、對於娛樂事減少、改播各種有益之節目、(詳情請閱星期一之本報)

永生公司

永生公司本定停止播音、後經本報責以大義、閉已定聘請名人演講、時間則未定也、

昨日播送九一八者

除上列建華外昨日下午四時起亞美公司特請楊玉先生演講「九一八」之事件、據云聽衆今日將收音機關閉、決不願聽愛國之詞、故於昨日先播、實則未必盡然、蓋若請諸說書先生宣傳國難則妙趣橫生、與會有趣也、各電台閱本報後應速邀請說書先生、否則國府必須取締說書先生、以免麻醉吾民耳、

今日稿擠簡易無線電暫停一日